DIRECCION

\_V\_ ADMINISTR ACTON

787 - CANGALLO - 787

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

## TELEFONOS.

Redacción y Teatros 6590 Av.

Carreras ....... 6591 "
Administración .... 6438 " Coop Telef. .... 2932 Cen

# HIPOLITO TENORIO



-Ni reconcci sagrado, ni hubo para mi lugar por mi audacia respetado....

# Silencios inquietantes

que llevé la trauquilidad a la opinion pública, pues las instituciones a que pertencen los renunciantes se halian vinculades a muchos intéreses. Todo el silencio que rodea al asúntio, produce situaciones depresivas y alarmistas que premiosamente hay que desvana

Shorteix... Sufficit...

Le gaten violital incrumna, estal collection and the collection and the collection and the collection and the collection and primarenles. Alli todo as vuelve manifelds, bushed by admisse, extremerable, and the collection and primarenles. Alli todo as vuelve manifelds, bushed by admisse, extremerable collection and primarenles. Alli todo as vuelve manifelds, bushed by admisse, extremerable collection and the leader's needed and the collection and the collection and the leader's needed and the leader's leader to the leader the lea

# Próxima Compañ i contra Santos Dumont

est accendance ratida, representado es control manary est al amendance de composition de la control manary est activa de la control manary est est de material de

# Maritima

Zurueta, del almirantazgo de la calle Brasil, ayor volvió a entrevistar-se con el Peludo, an el agujero de la Casa de Desgoblerno, El contacto, a puerta cerrada, duró treinta y cinco

?—El queso "Venado Gómez", nus-prior aj queso Carcarañá. Procede la granja "Loy Virola", ajta en tación Torterolo. F. C. N., pro-ia de Santiago del Estero. Es el so que preferen los timperos. De-consumo en las aesiones de guita-

Zuruciti, 461 silarizantargo de la calle Brasil, sepre volvido a entrevistarca con al Petido, en el aguero de la muero guato. Al grano, pues certado de la local, alizandado y apresante con al Petido, en el aguero de la considerada de la conside

recolland al Marical Mac Mehon Cer. "Anul tetry of select Palaccho Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of your me nicky of the Cer. "Anul tetry of the Cer.

we consider a tro technic colors. Consider the colors of t

TESORO

BELLAS FURES PHIMAYERALES

En La Piala, los estudiantes apoderan de la Facultad

LE LATREDICHO

LEBRILOS VON QUESADA

LE CATREDICHO

LEBRILOS VON QUESADA

LEBRILOS LEBRILOS VON QUESADA

LEBRILOS LEBRILOS VON QUESADA

LEBRILOS LEBRILOS LEBRILOS VON QUESADA

LEBRILOS LEBRIL

# Noticias de un viejo amigo

# CUASIMODO

# Peracca, escriba

Para posotros, es una revitados para usted, fector, ain duda alguna, que a compara de la comparación del la comparación de la comparación de la comparación del la comparación de la comparación del la comparación del la comparación de la comparación del la comparación del la comparación de la comparación del la compar



and the state of t

seguramente dirá; —"Mi chusma", por fin, está, cobrando del presupueste

# Policia ?

# Una captura de importancia I

ES UNO DE LOS AUTORES DEL INTENTO DE ROBO AL BANCO BRITANICO? AMBIEN SE SOSPECHA QUE ES TE COMPLICADO EN LOS RO-BOS DE BALCARCE Y SAN NARTIN

MARTIN
Conando esta madana visitanso la sección. Robas y llurios de lavesticones, observanos que el comitario Pederico, piphano y el auxiliar Jode 1900, que cece en cuanto se apercibica de la la comitario per la comitario del comitario per la comitario del comi

pesto que se xyresion de singra.

Hames Antenimentor? — les pregun—Nada, amiguito. Todo está tranmulto y podemos negararie que vivimas en el mejor de los mundos — dipo sorriendo el combart. Propiano.
—Pero no hay nada, ababolatamento mada.
—Tanto como absolutamento nada.
—Tanto como absolutamento nada.
—Tanto como absolutamento nada.
—Berto moi. «
—Berto moi. «
—Pero no el modulatamento nada.
—Batonees venga la revetación. No
mos tengan ne data situación las violenda, puela "para vivir penando prefeto moi.". «

Travesuras de Cupido



Solveno, que ventara acis centranas y estados por la constitución de l

# Deiad que los piños . se acerquen a mi".,

EL PROFESOR "MUSOLINO" INDIGNADO — NUEVO I SEGURO PROCEDIMIENTO DE
ROBAR CARROS

Sensible accidente En la comisarfa 6.a se encuentra tenido el cochero Eduardo Santlago ada tiene que ver con el comisario

Caramba con |Somorrostro!

VENGANZA FRUSTRADA

# IYA ESTAMOS PREVENDOS!

TA GUARDIA DE PREVENCION

sia, honor que decliamos inmediajamente.
La discisió de cientario de la
La discisió de cientario de la
La discisió de cientario de la
La discisió de la cientario de la
Compario de la
La discisió de la
La disc

# El juezo en la sección 10a. PUEDE SABERSE QUE HACE LA

CUPON DEL CONCUESO CINEMATOGRAFICO

# La Página Rie



# LA GITANA

TODAS LAS NOCHES CHERO DE GALLINA A LA ESPANOLA ESPECIALIDAD EN COMIDAS ANDALUZAS

TNOS ESPASOLES V DEL PAR . SALONES RESERVADOS

Un teniente al mando de veintidos ombres del ejército francés, ha sido estinado para hacer una experiencia e resistencia entre las nieves de los



# Curiosidades

CHESTIONARIO

"LAS LAGRIMAS DE LA TRINI"

No podía ser por menos. La conjun-do de Arnicres y Abali, maseiros en actual de la conjuncia de la conjuncia de mon restaleda una obra besena y esa lo que ha cearrido cen "Lai lagra se hecho por quienta la craciada de la compania de la craciada de farerro y que restale ventadonamente máltista de quien y a a catudare las forerro y que restale ventadonamente máltista de quien y a a catudare las tudos de la mandeste popular, con si tipos hibrantes, sus costumbres y legra caracteristica, sustanda todo en el plança de la conjuncia de periorista de la conjuncia de la conjuncia de periorista de la conjuncia del periorista de la conjuncia de la conjuncia del la

on u<sub>B</sub> pequeño fonde moral que encaca el altalos alimbeco "catigat rica el altalos alimbeco "catigat riro", clerro que, con taba elemento,
i argamento no es para ser anenta,
i argamento no es para cate manto,
i subbe con tento el con a comisolación de considera el conisolación con tento el conisolación de con
la que se gredende esteruecer de

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido descarridado, miestras in Tria

lo condigue con sus litantos bacer que

arcido el contrator de concessor de la mor
real mentra de la marcia de la miestra de la m

a namo system de Arnichez y Aba-nota especialmente en el diálogo, pente y espritual, llemo de dicha-cos, de frates ocurrentes y ilondo Diots sin antrakanadas ni elatese-marca registrada C. R. Todas las antre de la companio de la companio de constante de la companio de la companio de rante, se reflejan allí con toda vi-dad.

que hace a la interpretación e empezar diciendo que los es roles estaban a cargo de mbrives y Amane Astort noche la labor de las celebraces, nos precafabamos que pesanceridad, más gracia y más

r.
can compuso en rol con toda
, haciendo gala de un "vis" code sus recursos de actor. Sólo
mos flojo en el epilogo en el
ce hablar al fautoche. Es una

"Las lágrimas de la Trini" se habra epctido hoy en matinée y vuelve en la elada, acominhada de "Los conejos" del interesante tin de fiesta de Lola lombelmes.

# LOS ESPECTACULOS DEL ODEON

está en los últimos toques la com-fa de Henry Burguet, y con fortu-pues las entradas son reconfortan-

es. de Crillon du toyer", que se repre-centó anoche con general aplauso, de-le haberse repetido hoy en matineo, neupando el carlel de la velado "L'Enigme", de Paul Hervieu, una co-

TEATRO DE LA COMEDIA

Compañía española LIGERO — LEON

A las 5: Triancría; a las 6.30: a sobrina del cura, por Narci-ni; a las 8.30: Lo que a Vd. no importa, Triancrías; Las mu-s-tatinas, La sobrina del cura, or Narcista.

SAN WARPIN

"Tempestades".

Hoy so da "Marina" en sección de larde y "Tempestad" en mocturna.

Mañana "El rey que rablé" en matitince, "La tempestad" en vermouth y 
"Marina" nuevamente por la noche.

# "LOS TEMPLOS

SU ESTRENO EN LA OPERA

SU ESTREMO EN LA OPERA
No decluse n'inguna novedad al afranar que Bayón Herrera y Linnig
saben hacer revistan teatrales. Partisaben hacer revistan teatrales. Partinaos prodeles en mero. Si nanca funciona
la veza l'ayón Herrera no tiene nola veza l'ayón Herrera no tiene nosarral productos primado derribo.
Estaral productos primado derribo.
Estaral productos de rimado derribo.
Estaral productos de rimado de coloco el
gáncep, versifica cos sojtura y tiene
en el Royal.

al público des teatro en que ha de esla impresido exectó de lo que agrada
al público des teatro en que ha de eslimas producedos "Los templos de Talimas producedos".

merratin excele a contra particular de la pública de lactiva en al arrada al pública del lactiva en al arrada al pública del lactiva en al arrada de la pública de lactiva en al arrada de la pública de lactiva en al arrada de la pública de lactiva en al arrada de la disea por la composição de la realectiva de la caltre la porta arranca la acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo y de un tobrir que en acreaçãa de un efectiamo pode en acreaçãa que a pode de la composição de en acrea o al mante de la casa, en el mansio de en nuevo el mucho mesos. Por contenta de la casa, en el mansio de la casa que anoche de la casa, en el mansio de la casa que anoche de la casa que a la caltre de la casa, en el mansio de la casa que anoche de la casa que anoche de la casa que a la caltre de la casa que anoche de la casa que a la caltre de la casa que anoche de la casa que acrea de la casa que ac

providades del lenguise ravalea era ticadenela a morigerarza que splandimor la ticadenela a morigerarza que aplandimo y que franciente de especialmo, realizada por Pomar con un robriciad que Liupoco creimos del materialmo, leos de luz morigera que la compara pela del materialmo y color — reputido dos veces; la seguida e peladio del pública y la tera compara de la compara de la

ces.
Las señoras Boxán, Pomar, Sánchez y los actores Pomar, Consta, Petray, Muñiz, Vittono y Brasigliano, lueron los mejores intérpretes.

# PURA MORA CON LA PAGANO

La cimpitità dinna joven Pera Mora, que actiud hace poce en el teatro
Mayo, ha sido contratada por la compadia Ansesina, Pesano, que actuará alMayo, ha sido contratada por la compadia Ansesina, Pesano, que actuará alEs de clemente que tiene muchas
virtudes y un defecto: el marido.
Con la incorporación de esta mid de
ellos ya comprometidos formalmente
el no compadia Fagano se coloca en
- la compadia Fagano se coloca en
- un compadia Fagano se coloca en
- la compadia Fagano se proportione
- la compadia Fagano se proportione
- la compadia Fagano se proposa della en
- la compadia Fagano se coloca en
- la compadia della en
- la compadia della en
- la compadia della en
- la comp

# EL DON JUAN TENORIO

anoche en el Victoria in primera re-resentación del dwam. E Corrilla "Don Juan Tenorio", que obtuvo una transporta de la compania de la elementos de Antonia Piana. La selora Piana biro una lota sad-nicho y el seño Barden el don Juan-que nos deló la grata impresión que micros del vider de Morzao. Tedes los demás discretisimos, agra-dandonos el terfor Requen, en el Ciutti.

En el Empire, haré boy en rentree la simpática cupletista Adelita Lulai, quien estavo alejada de la cacena durante unos días, aquejada por una reve dolencia. Para de la superioria dos nuevos cupler, de los cuales se dice que son una papa. Hoy yeremos...

Completará el espectáculo la ballarias María Esparza, y un buen programa de peliculas cimentorarádos.

# LA EPOCA DEL TENORIO



este es el Tenorio oficial del Nacional y, a la vez, gracioso actor y exce-klato muchacho. Ningún día mejor que hoy, para publicarlo la efigio

# ALIPPI ES FIEL A TALIA

Contra todas las versiones que han circulado basía antora por esas corrir licende de la companio del companio del la c

# SARA NUVULONE

Le importée maionsi del teatre Mayo, dirigida in intermencia por Armando Discépole, ha servide so solo para, mostrarnos obras tan aprachables como "El Vértige" y "Pasa el gunas nuevas figuras artisticas, que para buena parte de nuestro público, y aún para croalata y autores, has para croalata y autores, has que despole, el primer actor señor Acciard y la damita joven señorita Sara Nutucas, de quito querence; hacos y demos ocupado en repetidas ceásicos y defensi inspira este mello una incidencia ocurrida anoche, poco por la como de la guerra".

La señora Tenada, primera face seño de leineo que tiene a si cargo a rol del elenco que tiene a si cargo a rol tión, depués de terminar el tercer condre de "La saia del Diablo", sintides diacada do una repetita y, por momentalene porque a la tercera sec-

irita que, a petar de suz belieras illetarias nos resulta alga aberrida, pero y
noche.

Hoy se repito en función de tarde e
noche compensada com "Le Poubellier", la
deficiosa e bliarente pietra de Tristan
deficiosa e bliarente pietra de Tristan
l'a compaña de compensada com "Le Poubellier", la
participa de la compaña com pero de la compaña com pero de la compaña com "L'Amour veille" por la tarde y "Amour
"L'Amour veille" por la tarde y "Amour veille" por l

# EN EL TEATRO

Habianco del Maconi.

Riempre disposition a ofrecerno, noredadea, la empresa de Miguellio nos
anuncis, um "Afda" extraordinaria
que teadrá lugar el martes — previo
ante el marte de la compania del la compania del

# EL CORO DEL AVENIDA

Ayrı nos preenid er ei coro dei Avenida sono preenid er ei coro dei Avenida sono preenid er ei coro dei Avenida sono dei autoria sono dei autoria sono dei autoria sono dei avenida sono dei aven

# ANOCHE EN EL VARIEDADES

La companía nacional que actda en ci teatro de Constitución, puso ano-che en escena el drama de Zorrila "Don Juan Tenorio", obteniendo un buen ésito por su scertada interpre-teción.

Merce ologiars is laber, de la pri-mera escriz señorita Milagros de la Vesa, suien hiro una Dofa Infe digaa de un testro del centro. Tambida rere, recibidado cos bris los vesas del burlador de Sevilla. Los demás correc-tismos. El testro repleto. Hoy as repla "Don Juan Tenorio" noche. En vermonti fri la revista de Romen "América gara in humani-nche", que a Jasar del credio nime-ro de representaciones con lieva, cada dia guata mis-

# LOS MUCHACHOS

DEL LICEO

• (SE VAN A MONTEVIDEO) Dicen varios informantes cositas interesantes.

Sobre los que están en boga junto a Camilo Quirego.

En breve —icosa sencilla! se esplantan a la otra orilla.

Sumiendo en negro dolor a un amigo redactor,

Joven que quiere brillar Y que ve a finai de historia. ... que se queda sin la gloria.

"Diz" que Etulain y Manallis no se van e 'c. ptra orilla.

Pues tienen ocupaciones y han de aplicarse inyecciones

Tampoco va el actor Zama;

Y poseen datos certero-para las montas de enero

EMPIRE THEATRE Crandioso Exito - Hov Hoy, a las 2.46; Un mundo uparte; a las 3.40; La barrera de-ore; a las 4.36; Bascando la mu crie; a las 5.20, estreno; Cristi-ilda y MARIA ESPARKAI, a las 6.40; Al primer inpón... MA-RIA ESPARZA y ADELITA LU LU, Noche, milmo programa.

Gran orquesta de 30 profesores bajo la dirección del mac

La Cata y Drames ¡friolera! No van. Han hecho la pera. La Susani en cambio vá (creemos que se bañevá),

su enlace aouf lo reclama.

Aunque ella tiene la idea de que el agua la marca

Lo mismo ;quién lo diría! dice la Anita Farías. Quien sa palpita una critica pues volverá paralítica.

Siendo la primera vez que mete en agua los pies...

Carrizo también irá pero antes suspirará, Que este moderno don Juan solo piensa en Tucumán.

Allf el hombre es ingenioso tiene un "ingenio" grandioso. Y según un'alacrán una "mina"... sin bacán.

Fregues también va a probar gárgaras de agua de mar.

Y hasta ; los dos boletero

van a pasar quince dias de farras y correrias,

Con que imuche ojo, uruguayas papitas de aquellas playas,

Estad con el ojo alerta, ... que ya hay tenorios en puerta Son los chicos del Liceo que yan a Montevideo.

# UN GESTO ELOGIABLE

El aplaudido autor español, señor le Gutiérres, ha caviado una nota a Sociedad de Empresarios, otreción-se gentilmente para adornar por, au enta hoy y meñana día de los difuns, el Pantedo de Artistas.

Es un gesto, digno de clogio.

# Las chicas útiles



# FRANCISCO LOZANO

En el segundo Collsea se efectuario n fentival extraordinario el 5 de No

# RAFAEL ARCOS

Recordamos a nuestros lectores qui nana dará su última función en e meralda este aplaudido parodista que intente exito actuo en este teatro du nte varios meses.

# EN LA COMEDIA

Para hoy se anuncian en este tea tro dos secciones vermouth una a las 5 y otra a las 6 y 30 respectivamente poniéndose en escena el aplaudido

sainete de Muñoz Seca "Trianerias "La sobrina del cura" interpretada el diminuto actor Narcisín Ibó

Menta.

El programa de la noche lo forman cuatro zecciones en las que subirán a escena las obras "Lo quo, a Vd., no le importa" y "Trianerías".

# AL MARGEN DE UN ESTRENO

ibas, alacranes, autores en apogeo en desuso, amargados, etc.

Gonzalo Bosch— la aristocracia del grennio — ocupó un avant seesa. A medida que "Mambrd" so diseñana como obra de cartel, nuestro humbra doptaba un grupesion de artirinismo, que pudo servir de modelo; a Acchart de Companio de Companio

Damel aplaudía con furor destanda.
Le preguntamos la causa.
Le preguntamos la causa.
Le sa enjusamo puramente localis
la nos respondió. Ya somos do
los autores de talento que vivima ja
Adrogué.
—Acabáramos, dijo un mosquitó.

—Acabiranio. Jile un mengulie Doller y Rillo comentaban jes dette da ja okra. Los satores de 'Le nu-chachada del horpital' se magurillabas de un detalle. —Oya, Penigua —Oya Penigua —Oya Denigua —Denigua —

El doctor Caraballo, amigo de les gozaba con los aplausos. Al termina la representación se arcado cuatto pa-do para poler abraixí a Poppa. Se acto continuo, con un desprendimiento la luvitó a imporsar al de la

loable, le luvito guiente.
Foppa acepté el almuergo llemp de alberoco, exclamando:
—Ya empleso a percibir derechestrajaunque sea en vivercel — anne

Novión, que sólo concarre a aus entrenos, estaba sall. El hombre tiese sus sestos de companierimo; Y or de de sido. Novión sólo tien, celosida, la obras con cabaret.

Nos dio casa cosa de De Printi Osto, M. Petro ilego habbe, se Petronio, con con con con la pro-tina principale del propositione del la pro-tinidades de un cast tosso donaziar Pacheo, cuya indaminatary relativa-contrate la seguente del anter de "Le distrazador". Este, inició un anable alserazo, ye "Las viboras", amigo de man, sebas, que le lanto terribe amenana. "Las viboras", amigo de man, sebas, que le lanto terribe amenana. — Domo hable mal de Propa le isi "Las viboras" anterios de la con-posició de la con-lació de

# Smart Palace

HOY, TARDE Y NOCHI

# PEATRO DE MAYO

COMPARIA ARGENTINA Angela (CSAda A. DISCEPOLO

A las 5: !A SALA DEL DIABLO A las 6; Mambra se fué a la guerra..: PLATEA POR

A ine 0
LA SALA DEL DIABLO
Mambrá se fuéa la guerra...
LA SALA DEL DIABLO
SECCION UN PESO

# TEATRO SAN MARTIN Esmeralda 269—Empresa: REY y Cia.—U. T. 1520 (Avenida)

Compañía Cómica LOLA MEMBRIVES A las 4; Los concies, Las lágrimas de la Trini, y couplets por LOLA MEMBRIVES. A las 3,45; Los conejos, Las lágrimas de la Trin, y couplets por LOLA MEMBRIVES. HOY-GRAN EXITO-HOY

Teatro OPERA - Vittone - Pomar

LOS TEMPLOS DE TALIA Los templos de Talía

Mientras la ciudad duerme. LOS TEMPLOS DE TALIÁ-

## TEATRO AVENIDA

Romo-Viñas

Hoy, a las 5.80: MARINA, A LAS 9: LA CASA DEL MINIS

por mi pueblo" — agregó Deillip-Discépolo, orgulioso del éxito, se ul . Palva no decía una palabra. Parecia lleitaciones, toda feuete y miraba diriado... Los compañeros respeta mo al descuido a Novión y Weissbar an allescio ministrar pudieson, has "No gara tunto, compañero..." 

averiguo:

—Viejo Paiva — dijo; — lo vec
abstraído por completo; ¿ es la emoelón?

elon?

-No; estaba pensando en eset...
(suprimido por la censura) de Farido
ne que me hizo salir de la ventanilla
de Jornalero...

Weissbach, con un abdomen de obis-po aano y López Garrole, siempre pen-iando en la inna, mirában la pieza con stencio. El primero, siempre clocuen-po comacipio de distribución de la Te-sida con el pobre invalido.

—Estas cosaq ocurren en la Opera ain necaldad de que nadle vaya a la

Deben ser exageraciones...

Cayo) y De Rosa parecian alegrarsă del suceso de Foppa. Casi nos emociona la prueba de compaieriamo. Pero informante citicise non evité el trabajo.

—Casando Cayol rie — nos dijo — es avo está rabiando.

[Habrá alacranes!

Angel Falco, siempre bajo el alere a escarchar de su sombrero, se ubico mprano en el vestíbulo. — 2Qué tal, cónsul y amigo? — Aquí me ven. Pronto a aplaudir

Terminamos con el dueño de casa

TEATRO COLISEO PALERMO BERRANO2447- U. T. 1720, Pal. COMPASIA PACO ALVARRE

debut de la tonadiller MARIA SANTA CRUZ

NOCHE: WALKIRIA LA WARCHA DE CADIE

Las actrices jóvenes BILLIE BURKS

actante y buena, configuen imponera los públicos, conse nuevas en marlos públicos, comes nuevas en marlos públicos, comes nuevas en marlos públicos, comes puevas en marlos públicos, comes públicos, comes de la

diración por el gardo y para el arte,

diración por el cardor, caraca y espi
luena, a no dudante, zarasa y espi
diración a vecta finaliones que se
se de la caración de la caración de la

diración de la caración de la caración de la

diración de la caración de la caración de la

diración de la caración de la caración de la

diración de la suman, hay muches asa
de cioly de roras, forjados en no
de la manual y de delor, que la

de la caración de la caración de la caración de la

de la caración de la caración de la caración de la

de la caración de la caración de la caración de la

de la car

# PADILLA SICALIPTICO

(Versos o lo que sean)

Y como ya a nadie escapa que con "Las hijas de Eleva" el director so destapa " prepara "La reina papa" para ponerla en escena.

El dice que ahora es la ocas y no le importa el que dirân ani demuestra su actuación y sus feristas siempre dán. Tiene raxón... "tiene raxón don Sebastián".

# ALACRANEO TEATRAL

—Anoche, después de la represen-tación de "La sala del diablo" los es-pectadons salian llorando. —18e habían emocionado con la obra? —No: lloraban el peso gastado en la platea.

la patea.

La Pastor, tiple de la Comedia, la trabaja ahora de ironista, como un Anstole France.

Anoche notamos en su léxico dos o tres frasecitas nuevas, desconocidas en su repertorio habitual. Y nos pareció más simpática que de costum-

es que siempre es preferible ver : una tiple en ironica que en alacrana.

— ¡Monje ha estado preso?...

— Que yo sepa no. ¡Por qué?

— Como va "en galera"...
(¡Este Climent... es más alserá:
pe baritono!)

La orquesta del teatro de Verant debe oler muy blen, —1Tú crees? —Claro; el maestro se llama Flor..

\_\_\_\_\_\_\_Al perro de quién le pisan

El maestro Vivas del Avenida se la-tenta que con tanto ensayo tiene que odar de cabeza. Sl así anda, ¡qué peso se le quitará e encima!

Reforzo está cabrero con Ibáñez

Neturas
porque hace el bandido oe
de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio

# LOS TRES TIGRES DEL NACIONAL

El trio cómico que regentes Carca-vallo en ci teatre de la calle Corriac-te, o tena Aria, Sizari y Fare-te, o tena Aria, Sizari y Fare-bajadores que son a la trabajan que en un guato. Hacen side atos en ho-Per la tarde "El cebert Monima-tre," ("a venganag de don Chiche" y "El yacarde", En up programa mojor que... el programa que liena Terrones con ciertis chica ede coro...

# EL BOLICHE"

EN CORDOBA

Mañana será estrenada en el teatri de la Comedia, de Córdoba, la afortu-nada revista de Carlos Romeu "El bo liche de don Nicola" Será interpretada por la compañís Dagilo.

# ARTURO PODESTA EN VALPARAISO

. Parece ser que los buenos vientos comeinara na soplar para Asturo Forian nos recordará, salié en Jira por Abora se encuentra (2 Valparaíse nos encuentras encuentras en entre de la comencia del comencia de la comencia del comencia de la comencia de la comencia de la comencia de la comencia del comenc

# LOS CHICOS DE LA

VARIETEE

cuando difimos que este itale - ar-estino artista se harfa dueño del lo-al de Visconti no erramos un ápice. Tamblén esten para el Sur los due-sias Los Sebrati que plensan hacer na larga tournée por los territorios Chile.

# "LEX DURA LEX"

Con este título ha terminado et autor Alfredo Lagazzio, una comedia dramá-tica, en un acto y dos cuadros, La destina al teatro Mayo.

# PEPITO DUARTE

Ta está nuevamente entre nosotros el simpático parodista José Duarte que en iterras cordobesa dicen que conquistó basta los alfajores. Tirabajará escuramente en el Porteño.

Ta lo caben las jovenes constaticas procuramente en la Porteño.

Ta lo caben las jovenes constaticas procuramente de la Porteño.

Ta lo caben las jovenes constaticas procuramente de la Porteño.

Ta lo caben las jovenes constaticas procuramente de la Porteño.

Ta lo caben las jovenes constaticas procuramente de la Porteño de la Por

## ROMERIAS EN EL JAPONES

CASINO

Hoy se cirecerá en este testro una natinée extraordinaria dedicada al

matinée extraordinaria dedicada al mundo infantili Además de los números de atraccio-nes, figuran en el programa varios es-trenos de films cómicos. A los niños se les ofrecerá golosinas chocolatines y otras chucherias.

# PORTENO

Continúan Gazela y Cuyanita atra yendo público al Porteño y también s gue "La Maravillita" cantando cupié s un tanto picantes.

# setrices Actionia Vila, Temprana Bellerica (Actionia) de los actorios (Acti

Queda abierto un concurso cuma partografico en el que pueden tomar partografico en el que pueden tomar parso detera,
te todos nuetra las bases que se publican conclinuación:
11a.—Este coacurro queda abierto
11a.—Este coacur -Clausurado éste, se hará un lo definitivo.

mente.

20.—Todo lector que quiera participar de este concurso deberá llenar
el cuestiquario inserio al pie y enviarto a la redacción de CRITICA, Cangallo 787.
Pôngate en el gobro "Concurso Cinematográfico".

30.—Al pie del cuestionario debe recuento definitivo.

Al que cuente con el mayor númeo de cupones de los favorecidos, le corresponderá el primer premio, segundo y tercero a los siguientes.

En caso de empute se procederá a un sorteo.

un sorteo.

30.—Al pie del cuestionario debe nerre la firma o seudónimo indispen-nerre la firma o seudónimo indispen-tels libras esterlinas, Al 20. premio, tres libras esterlinas. Al 20. premio, tres libras esterlinas.

(BUSQUESE EL CUPPN EN LA PAGENA DOS)

# De nuestro concurso

Supones recibidos

La mejor compania cinematogr

Sociedad General Cine-maiográfica Natalini y Cia. Sainx y Mai Sindicato cinematográfico Sud Americano

La mejor pencua nacionatEn buena ley 6 1539
Nobleza gaucha 6 1618
Nobleza gaucha 6 1646
Resaca 5886
El meotir de los demas 5896
El metro de la Pampa 5890
En la sforra 4572
En un día de gloria 2969
Juan Sia Ropa 2968

La melor actels

Camila Quifoga . María Esther Pon Lía Pearson . . Aurelia Ferrer . Vina Velázouez .-

El mejor actor nas
Pedro Gialdroni
Luis Arata
Diego Figueroa
Juan Fernández
Julio Anfrada
Luis Rammesotto
Nelo Cossíni
Argentino Gómez
Fiorencio Parravic
Segundo Pomar
Luis Vittone

El mejor actor ex

William S. Hart Wallace Reid .
George Walsh .
Sessue Hayakawa .
Wilitam Farnum .
Moaroe Salisbury .
Tom Mix .
Douglas Fairbanks .
Charles Ray .
Antonio Moreno .
Eugenio O'Brien .

del original es logiés, y no, n con manno, definitivo, del personale, de los cales tres son figura de egundo en definitivo, de los definitivos de definitivo, de la personale, de los cales tres son figura de egundo en definitivo, de la personale, de los cales de definitivos de definitivos de la personale, de los definitivos de la personale, de los definitivos de la personale, de los del nadores, dando así al traste con los precedentes establicados. Los niños en la película

Dorothy Dalton
Enid Bennet (...
Peria White
Margarita Clark
Vivian Martin
Eisle Forguson
Mary Pickford
Mae Murray
Francisca Bertini

# 

# EL CARTEL DE HOY

PORTESO — Corriente 36 — Varies, 46 y cinè para familias. Todos los disestrenos Gran éxito de La Maravillita, del duste Jos Dullas y el ventrilocuo González.

González.

PARQUE JAPONES — Paseo de Julio J.

PARQUE JAPONES — Paseo de Julio J.

Callac. — Temporada de lavierno. Ablerio todos los dinas domingos y feriados, tarde y noche. Teatro, conclertos, balles con dos attraceciones. Entrada general con dos attraceciones. Partada general con dos attraceciones. Carriados per de la condiciona de la condiciona de la composição de la condiciona de la condi

PALACE THEATRE — Corrientes 757.

PALACE THEATRE — Corrientes 757.

Hoy, tarde y noche: La maestrita ru al; La fresca viruta; Pathe Journal 512 arillios en las termas; Silvia ya de ga ula; Bos en uno; La danza de los apa Nec, Dor (odo lo alto.)

ches: For todo lo aito.

SELECT LAV SILLE — Celle Lavalle Fei.

SELECT LAV SILLE — Celle Lavalle Fei.

Ada, Fil anti-con piralas con fai-che, a las \$15: Por dareche de comunia, is; Diablo de muchachá, El sello de au infanis: Des piratas con faidas, El anti-cas spinestro, de episodo.

GRAND SPLENDID THEATRE — Calls Santa Fe 1840. Hoy, tarde y noche: Silvia va de ga-rufa; Carillos aventuraro: Por todo le silvi. La danza de los apaches; Pathe Journal 587; Atorrante decente.

SWART PALACE — Corrientes No. 1133— Hoy, tarde y noche: La señal del pell-ler in noche de bodas: La parianchina: streno: Appel de bodas: La parianchina: streno: Calvet: Grandioso Extlo de la compañía de ballea rusos Jakoviefí.

CINE CALLAO — Calle Callao 27 — U.
Tel. 198. Libertad.
Hoy, tarde y noched Los sembradores;
El lobo negro; Buscaodo la mugris; La
sarrera de oro.

ETTERA GO OTO.

TEATRO GENERAL BELGRANO — CaIly Cabildo 2165.

Ily C

one "Atthe describing Est aposition of Camporell as villa confolice."

CHEST SPECIFICATE ROCA — RIVATAN HERE AND A SECOND SECOND

de pône el ojo pone la bala; Roaza de ve-rato. E PALACE — COTTENES THE. ETUES DE L'ALCE — COTTENES THE. ETUES DE L'ALCE — COTTENES THE. CARLES DE L'ALCE — CONTROL DE L'ALCE — CONTROL — CARLES VIGUES — CONTROL DE L'ALCE — CONTROL — HOY: Saldo de cuentas: El león y el raion; Miel elivestre. Hoy: Saldo de cuentas; El león y e ratón; Miel silvestre. CEYSTAL PARACE — Corrientes 1850.— Hoy: El sacrificio de una modelo; Do piratas con faldas; El contrato diabell co; El señor de Montecario; La mujer de

Venta por mensualidades PIDAN CATALOGOS

Goal-Hotel M. T. 697L Liberted

Ferro Carril Central Argentino

SIERRAS DE CORDOBA TEMPORADA Córdoba Alta Gracia

La Faida - La Cumbre - San Esteban Capilla del Monte, etc.

TRENES EXPRESOS-COCHES INMUNIZADOS El "SIERRAS HOTEL" DE Alta Cracia es el mejor. Abierto t

C. H, PEARSON

# El cine susobras, sus herces



SKIBLEY MASON

till y símpática actriz, que ha he che rápidos progresos en la cinema-tografía moderna

CASINO

general, \$ 1.50 -

dela prèver en acción futura.

Actualmente pola ca los talleres de Actualmente pola ca los talleres de Canda Reary Miller.

Esto con respecto a su labor como de Reco de Canda la la la la la companio de la condiciona de la condiciona de la condiciona de la presentación y que por el consecuencia de la consecuencia del la consecuencia de la consecuencia del la consecuenc

La rápida difusión alcanzada por el pinematógrafo desde sus comisozos, creb la necesidad de vincular a les exicos artisticos de las codos de el comisos y nifas que al par que recleva buenas renuencaciones por su trabajo, se labran un porrenir que, en la estallidad en rie, uno de los más halagüãos y prometedores.

# Carreras

# Hipódromo Argentino

La reunión de hoy

CLASICO SELECCION

# CARTAGENA

# Salan de perdefores: Glad Eyes—El Pibe RESULTADOS GENERALES

Con un programs bien pobre y con TERCERA CARRRA a base del cisisico Selección, tuvo lutar esta tarda la reunida mundeda lor el Jockey Ciub, la que fue favore-la por una gran concerrencia que lor policio del por la forma cal guardo con todas las incidencias productidas durante la reunidac.

gando por varios careptos por varios careptos productidas durante la reunidac.

PRIMERA CABRERA-

PRIMERA CARRENA—

En la praeba trialcial de la remaida
descrizoro. Them y Portia y Moste
descrizoro. Them y Portia y Moste
descrizoro. Them y Portia y Moste
de la Caracto puesto del mércado como del caracto puesto del mércado tomó la ponta, pero al poes trecho puad
de treato Junasa, seguido de Anhesto,
Villego de La Caracto de Caracto de Caracto
de Caracto de Caracto de Caracto de Caracto
de Caracto de

Fremio Bemate

\$ 3,500 a la 1a., 350 a la 2a. y 100 :
la tercara

No corrieron: Pomeré, Portia y Mondado de la la. \$ 19 y 8.50; Ganada por 14 le Cerpa, Tiempo: 17.5. Aquino.

SEGUNDA CARRERA

REGUINDA CARRERA—

Regedal y Comia descritoro de la previncia del potrames perdedora, el medio del persona del proposito del que perderencias a Alberra, que cayo jeneda "con la citada por Olda Em norminacio per la citada por Olda Em norminacio per la citada por Olda Em norminacio per la citada por Olda Em norminacio del mentre del manuel del proposito per la proposito del proposito del proposito del proposito per la proposito del proposito de

marcador.

Premio Flying Star

\$ 4.000 a la la., 400 :: la 2a: y 100
la tercera
Distancia: "1.600 metros

1 GLAD EYE: 54, por 1000 us, A. Amo1023 4821
Allegra 56, J. Bastias 16651 7016
Gama 56, S. U. Morales ... Moex Asul 56, M. Altamiranda ... Moex Asul 56, M. Altamiranda ...

No corrieron: Magdala y Cumia.
Dividendo de la la, \$ 7.35 v 8.20;
la 2e, 2.50.
Ganada por tres cuerpos.
Tiempo: 1'41°
Entraineur: R. Pérez.

# Catedráticos!

A \$ 45 pago trajes: usados 25

BE VA A DOMICILIO

Atlando los domingos ertad 330 U T 5882, Lib

En la prueba de potrillos peaceder res no fueron de la partida Costeau Por Dio, y Revoltoso por ser reserva por sus respectivas cabaleriras par mejor oportunidad. Demás está deci que El Pibe fué inmensamento favor to y en tal forma salió atroso, pue gano por varios cuerpos en 1'39" cle vados.

RAND DRY VARIOS CHEPPOS 68 I '39' 'clas.

King George corrió en la vanguar
fis, hasta que liegaron a las populares, donde Fenucci hizo correr al higde Your Majesty unes a laise of
gange and contrair cherpos de ventaj
sobre el contrair cherpos de ventaj
sobre el cuerto de cacció. Ter
cero y Gittimo fué Vizconde

· Premio Indiecita

\$ 4.000 al 10., 400 al 20. y 100 al 30 Austancia: 1.600 metros

1. EL. PTRE 56, por Y.
Majesty y M. Angélica, del situd La Chóra. C. Fenucci . 24618 ...
Ruis ...
Ruis ...
Xivancia ...
X

evoltoso. Dividendo del 10, \$ 2.35. Ganada por tres cuerpos. Tiempo: 1'39" Entraineur: S. Duorte.

CUARTA CARRERA-

Solamente Fantasio y Radieur fue-ron de la partida en el bandicap de la milla. Favorito fué el pupilo de la Petite ia milla.

Favorito taé el pupilo de la Petite
Ecurie pero por pocos boleto.

El hijo de Old Man corrié en la
deiantera hasta que entraron al derecho donde pasó Radieux, ganando con
toda desenvolura.

Fremio Cantaridina 5.500 al 10., 500 al 20. y 100 al 30 Distancia: 1.600 metros

RADIEUX 55, por Arcadic y Roseville, del stud Arcchavala J. F., M. Acosta . 20365 — Fantasic 51, R. Pelletler x x x x x x x x x 21456 — 41821

No corrieron: Caricato, Genera French y Eortia Uno. Dividendo del 10. \$ 3.70, Gamada yor 1 1|4 onerpo, Tiempo: 1'27" 3|5. Entraineur: V. Fernández QUINTA CARRERA—

Llegó el turno al cisalco Solección que quedó reducido a un match entre Jaratagena y Enredista, pues Espigui- a y Flapper desortaron.

La favorita Cartagena siguió a un unerpo el tren de Euredista hasta entrar al tiro derecho, donde pasó a la ranguardia, decidiendo desde ese momento la prueba a un favor.

\$ 12,256 a la 1a., 1.216 a la 2a. y sos a la tercera

Distancia: 2.000 metros CARTAGENA 55, por Old Man y Carabha, del stud Los Cerri-llos, P. Cichetti . . 15949 — Enredista 55, Manuel

5 × × . 5956 — No corrieron: Espiguita y Fiapper Dividendo de la la. \$ 2.45. Ganada por tres cuerpos, Tiempo: 2°9" 1[2. Entraineur: B. Islas.

CINZANO

# DINERO

Casa Rettes - Sm Marin 284

MINIM Y POLIZAS PAGO 7000 SU VALOR Y VENDO A MITAD DE PRECIO DE JOVERIA



SEXTA CARRESIA—
En a) prento Avienia, base de la sesta carrera, no fueron de la partida Richáb, Cardo y Tupanaçuh, Partida Richáb, Cardo y Tupanaçuh, Partida Richáb, Cardo y Tupanaçuh, Partida de la Richáb de la R

Premio Avicenia

\$ 4.000 at 10., 400 at 20, v 100 at 30.

Distancia: 1.800 metros 1 VULCANO 50, por Y. Majesty y Carava-na del stud Zavalla,

corrieron: Betebé, Cardo, Yu No corrieron: Betebe, Car inqui y Cygnet. Dividendo del 10. \$ 24.15, Ganada por 3|4 cuerpos, Tiempo: 1'52" 1|5, SEPTIMA CARRERA—

\$ 4.500 al 10., 450 al 20. y 100 al 30

No corrieron: Fidias y Biotzena. Dividendo: del 10, \$ 3.10; 120, 2.80, Ganada per: 3|4 de cuerpe, Tiempo: 1'32" 4|5. Entraineur: S. Rodrigues.

OCTAVA CARRERA-

\$ 5.000 at 10., 500 at 20. y 100 at

Distant: 2.000 metros
EL TEMERAKAU 44,
A. Grassi
Bólido 50, T. Fernan. 7376
Lucky Day 53, Ca'jai 27582

Divide do del 10. No corrieron: All Eyes, Profets, Tin

Hipódromo Independencia Resultados de las correras de hor

rimera carrera — 10. Grow, \$ 2.50 y 2.35. 20. Gamboló, \$ 2.65.

ogunda carrera —

1a. Poética, \$ 7.15 y; 3.80,

2a. Isa, \$ 7.10.

3a. Povera di Me, \$ 8.70.

ercera carrera 1 Lellipop, \$ 4.45 y 3.05. 2 Julia XII, 6.35.

1 Criais, \$ 11.45 y 4.30 a 2 Toca Fierro, 3.20 a 3 Cox, 8.15 a 4 Rosicler.

Hipódromo de La Plata Resultados de las carreras de

1a. ¡Quicha, \$ 24.50 y 5.60. 20. Ricotón, \$ 4.80.

Sa. Saliona S 3 60. erunda carrera ---

1o. Dondiego, \$ 22.90 y 5.10, 2a. Presteza, \$ 3.00. 3o. Ferrari, \$ 12.40.

ercera carrera—

10. Don Yo, \$ 21.10 y 5.59. ,

20. Gen, \$ 3.90.

30. Felipe, \$ 5.70.

Cuarta carrera—

им. Manola II. € 5.50 5.00. па. Unelina, \$ 2.60 у 2.80.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera Distancia: 1.100 metros

No placé: Cartujano (40.), Ton Ton, Atufa y Tipo Raro. Retirados: Fierabrás, Buen Tiempo, Borretin, Juguetón, Audaz, Suzón II, Avasaliadora y Thuiller. Ganada por 314 cuerpo. Tiempo: 1'7" 4|5.

Distancia: 1000 metros Distancia: 1000 metros
HONIN, 5a kiole, por
HOPION y Avena, est
stud F. O., E. Calistro 4.35 3.40
Castañazo — 4.35
Astiqal III. Medinina (40.), James
halin, Petti Bronce, El Talisno,
Rettrador: Promomeno, Breslan, Veerano, Puego Lanto, Pernifieur, AlfanGanada por 1 pescono
Ganada por 1 pesco.
Tempo: 11" 315.

Tercera carrers

Distancia: 1200 metros 

No placé: Puraparada (40.), Mrs. ankurts.
Reitrados: Kilt, Literata, Destreza soca II, Minita y Parana.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'15'.

Coarte carrers Distancia: 1300 metros

No placé: Fior del Pago (4a.), Le Cigarrera, Murga y Patética. Redirados, La Pola, Redirica y An danas, por la poscuezo. 6 danas, por la poscuezo. 7 Tiempo: 121" 115.

Quinta carrera Istancia: 1.400 metros

ADUAR, 53 kilos, por Porteño y Alves, del stud P. D., M. Ojeda. 7.50 Madrugadora F. French

No pincé: Totó XII (40.), Chulón, laena Coeur, Portela, Piedra de Esándalo. Los Princípios y Bel Ville.
Retirados: Mauguo, San Wich, Carcia, Milla Man y Fierca.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo 1°27" [16.

No placé: Lemento (40.) y Varei Retirados: Periodista, J. Valis-ierundio, Eléctrico, Los Princip rroganie, Invasor y Los Angeles, Ganada por 2 314 cuerpos. Tiempo: 1742 415.

Englander
Hermano del Jockey David Englande

DOMINGO

de 5.00 a.m. a 1 p. m.

5...

4 QUARADORES

de 5 p.m. p 10 p.m.

748, CANGALLÓ, 749

HOY di: VIRUELATA, 8 10.00 — GLAD EVE, 8 7.00 — COCKTAIL,

— EL TEMERARIO.

DE SOURCE DE PORTE E, 8 7.00 — COCKTAIL,

PAR MARIA DOMINGO TENGO AIRMON PURCO, CON. 9 0.10.

PAR MARIA DOMINGO TENGO AIRMON PURCO, CON. 9 0.10.

PAR MARIA DOMINGO TENGO AIRMON PURCO, CON. 9 0.10.

PAR MARIA BORDON DE PORTE E, 8 7.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 8 7.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

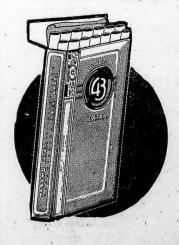
PAR MARIA SULVENIRA DE PORTE E, 9 0.00 — CRAMAVON, 9 0.10.

P

CASINO PIGALL

and I have the mark him the state of the

SALONES RESERVADOS



# La reunión de mañana

Comentarios y pronósticos

Si bies el cissico que sirre de base a la reunión de mafana es de aquellos que pasan desapercibidos, o pomos menos, como se trata de una fiesla figica a prineros de mes, la coficarrencia será numeross.

En las carceras destinadas a los
productos descriptos, paces presenciarse finales prodes. Presenciarse finales redides, porque los que
en ellas lomarán parte son de fuertas
parelas.

Chacter on presentaria.

Chacter of Delicases y Steam seria el terceto de preferencia en la prueba inicial.

Forque entre los dies anolados hay varios que cuentas, cen las mismas probabilidades, siendo setos Chacctes.

Chacter os est regitardad qua performances con usa regularidad qua lama la desector y por lo tando seri de los mas estemidos.

Al con de la la contra de la contra de la contra de la contra de la la contra de la contra de la contra de la la contra de la contra de la contra de la contra de la la contra de la contra del contra de la contra de la

El handicap de la milla solo ha podido reunir a tres con currentes y de ellos Borbo tón se destaca netamente.

ton se destaca netamenta-For lo tanto, la carreca gueda de-rovinta de todo inderés, se de la compania de la compania de todo de la compania de la compania de susdes fracasos, tiese, an esta coprita-tada qua carreca hasta clerto, punto avorable, pero como un responde da rece, no puedo dármis preferentas. Da un yrobable ganado; El hijo da Américo pasa por ua buen comento y aprorechará desig el ra-cio la vantala, que reclas en al pes-de la compania de la compania de la cerará también puede gana; evará también puede gana;

Chalada, Malaquita II y Fes-tejada es el terceto preferi-do en la carrera de potran

Aunque el lois es numeroso y por distancia en quo han de cotajar ans accessa las incerpistas piedes producircareas las incerpistas piedes producirnajvoria será Festojuda, que ya estres ocasiones ha estado a punto de
altr de esa categoria. Si punto de altr de esa categoria. Si punto de altr de esa categoria. Si punto de altre de categoria con la categoria de la categoria

La reunión de mañana cuenta debutante por Druid y Avena, que com un programa bastante cuenta con ejerteleos como pare iniciar e campaia con 1006 ezito.

La de potrillos perdederes es una carrera abierta a to das las pretensiones

in hipica a primeros de mes, la colcarrencia será nuncrosa.

Principalmente porque on que en
productos de la actual generación, por la colcarga finales reidides, porque los que en
en ellas fonarian parte som de fearras
la composição, que en ellas fonarian parte som de fearras
la composição, que a reunida que de deserva la serie el gandor,
en el composição, que la deserva presentaciones asla remunou, una reunida que ul de serie gandor,
entre productiva de la colectica presentaciones asla remunou, una reunida que ul de serie gandor,
entre productiva de la colectica presentaciones asla remunou cama con electronisto de primera, fila, cuenta con que indicato de primera, producto de pri-

tasta.

El lance de esta prueba debe bus-carse en Nerón, que el día que le de por responder a sus cabajos he hará presente con un dividendo de regula-res proporciones.

En el clásico Saturnino J. Unrué la lucha quedará reducida a dos candi

Que cuentan en aus lojas de serricios respectivos con muchos más titules que aus modesos rivides.
General Brusilott es mucho lo que
está corriendo, y como va a alternarcon elementos do otros indole, que los
que turo es al Gran Premio NacionalTapial es un sanaligo disno de todo respeto por la forma en que se
vicios desempsidando en todos sus compromisos.

Entre Custodia y Griteria de be buscarse la ganadora del premio Diamant.

La cacala de pasó en que han de medir sus fuerzes les yegnas anoldass en la cuenta de la tarde hace muy di-fícil la elección de la ganadora poqui-les fuerzes casian equilibrada-Custodia, dispensa mucha cestaja do cipero y an esta opertunidad le ha-do con la companio de la con-ciona de la constanta de la con-ciona de la cue cuenta con mis-partidarios y la que debe cruzas el dis-

La Sud América

DASA DE PRESTANOS sebre afhajas y brillantes

LA EQUITATIVA Dinero sobre abajas, objetos de unte.

Polizas del Banco Municipal de Préstamés Rapidez y reserva. - 358, Cerrito, 358

# La cerveza **Ouilmes** es la meior

Araña, que va muy favorecida en el 20. es la sorpresa que nuedo produ-

### La carrera de potrancas ga nadoras se presenta dificil de solucionar

Lo numeroro del lote y por otrà rte la igualdad en las fuerzas de a disponer hace muy diffell la elec-on de la posible ganadora del pre-

and disponer hace may diffed in elec-i-fin de la possible ganadora del pre-nio Tabolasgo.

Per ans caracteristica del pre-nio Tabolasgo.

Per ans caracteristica del mayori, ano presenta del presenta del las presenta del corresponder la victoria, si la prueba tiene su desarrollo normal.

Milamores, que es tan buen estillo se impuso al debutar, cuentir con ca-camidota del presenta del presenta del presenta del camidota del presenta del presenta del presenta del presenta del camidota del presenta del presenta del presenta del presenta del camidota del presenta del prese

# En el handicap final debe se guir la serie el favorito

guir la serie el favorito
Por la forma en que se está connecesido en canata presha disputa, el 
candidato obligado de la carrera no 
inciendo en canata presha disputa, el 
candidato obligado de la trasicionales colores.

El Temezario en mucho le que está 
sorredeo y arel difficil que logren derotario en esta oportunidad, el
consciono que puerona substituirlo en la licgada non Pope, Monagerat y Jafet, que
está se na diciancia favorita.
Un lindo fance, Palanguia, que 
roche aprecablo vanida en de preso.

# Prenésticos de CRITICA

Pera STEAM

BORBOTOS

7a. MISS ELDA. MONSERRAT.

# Se comentaba

Las grandes probabilidades de sa r airosa en la prueba inicial Delcas

Lo mucho que está corriendo Cha colón por lo que puede poner en ja que al faverito.

La fija que se carren los del A. M El dividendo que dará Valsados se resparece en excelentes condicio-

La chance que lleva Borbotón La segunda carrera.

Los excelentes ejercicios que puduce en privado Su Majestad.

La performance de Malaquita us se recomienda como probable adora de la tercera.

El desquite del metejón de dias p

La posible victoria de Somme en la cuerta carrera

La rumbeada que se corren los eneral Nivella.

Lo mucho que le gusta a la Gran Familia, Polina

La carrera anterior de Tapial que la autoriza a repetir la hazaña.

La papa que se corre Telleria c La chance que lleva Griteria en

Les ejercicles de Custodia que son nuy recomendables.

Los aprontes que produce en pri-vado Mise Elda que la autorizan a ocupar uno de los puestos de prefe-rencia.

· Lo capaz que es Vivaz de salir

La rentrée de Bombarda que ser

Lo favorable que se le prese Monserrat el compromieo de me

su ditima mala carrera.

A Her Majesty se le da corri da para el C. Pellegrini

da para el G. Pellegrini
La pupila del stud Alveer luee un
estado de preparación excelente y romenta de la preparación estado de la combles condiciones para ir a la distancia
puede desempeiar un papel incido en
el Gran Premio Carlos Pellegrini que
la Gran de la comidio está masana a la corrida preparatoria para
la pueda, en la que marcó 313" con
mny butes final.

"""
y el entrainero Vicar quaderon y
hen impresionado y creen que la h
la de Your Majetty si responde a este
electrico, puede tem-, aspundos en el
elect

# José Eduardo ha sido inscrip to... Sed compasivo, señor handicaper

El ganador del Gran Fremio de Ho-nor ha sido inscripto en doi bindicaps para las reuniones próximos y en elhas demostrará lo mucho que está corrien-do si se lo permite el "rentado" señor encargado de repartir el plomo, de canardo a su lest asber y entender... José Eduardo fué somelido está ma-fana a una corrida en 2200 metros, en la que marcó 21%" 15, con la monda honorablemela cuucci. conduciendose

# Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reu ión a efectuarse mañana én Paler

mm.
PRIMERA CARRERA A In 1.15
PREMIO CHARMING
4.000 al 10., 400 al 20. y 100 al 30.
Distancia: 1,700 metros
1 Bayoco 55 kilos, F. M. Cassino;
puede gana.
2 Chacotón 55, T. N. Fernández; es
serio enemiso.

payoco be Rios, F. M. Cassino; puede ganar. Chacotón 55, T. N. Fernández; es serio enemigo. Delcassé 55, O. González; puede ganar. Steam 54, M. Lema; es nuestro candidato. Zeppelin 53, E. Saavedra; anda

Zeppelin 53, E. Saavedra; anda regular. Drek 53, no corre. Tony 53, J. di Tomaso; es difícil. San Isidro 52, no corre. Crgnet 51, M. Acosta; puede ga-

nar. Valsador 49, M. Yignatti; es di-

REGUNDA CARRERA

SEGUNDA CARRERA A las 2.15
PREMIO MOLOCH
\$ 4.500 al 10., 450 al 20. y 100 al 30.
Distancia: 1,600 metros
1 Cabool 60 kilos, G. Green's va algo pessado.
2 m/H/H/
2 Su Majestad 58, F. Arcuri; puede

ganar.
3 Borboton 50, M. Acosta; es rues ERCERA CARRERA

PREMIO CLINRELL

4.000 a la la., 400 a la 2a. y 100
a la tercera

s 1.000 a la 15., 400 a la 15. y 100
a'lla tercera,
bistancia: 1.100 metros
1 Chaldad 58 kilos, no cere;
2 cal Powder 56, M. Altamiran7 cal Powder 56, M. Altamiran7 cal Powder 56, J. Danel;
Pichanga 56, J. Danel;
Pichanga 56, J. Danel;
Pichanga 56, J. Danel;
Nomea 56, R. X.; es debutante,
anda blen.
7 Nomeas 56, R. X.; es debutante,
anda regular.
7 Nomeas 56, R. X.; es debutante,
anda regular.
5 Cahrera 56, A. Amoroco; puede
Ranar.
5 Cahrera 56, A. Amoroco;

CUARTA CARRERA

ARTA CARRERA A las 3.15
PRESHO FOLLETO
1.000 at 10., 400 at 20. y 100 at 20.
Distancia: 1.500 metros
Gral, Nivelle 56 kilos, T. N. Fernández; puede ganar.
Gringo 56, M. Lema; les gusta mucho.

námez, 56, M. Lema; emucho.
2 Colhué 56, A. Sáncher; anda regular.
4 Nerón 56, R. Rodríguez; es el

sport.
Maléfico 56. X. X.: es diffeil.
Aliado 56. E. Mutio; es diffeil.
Pollino 56, S. U. Morales; puede

Pollino 56, S. U. Morales; puede ganar.
Sinchi, Roca 56, R. V. Lanatti; es serio enemigo.
Serio

candidato.

GIDNTA CARRERA

A iss 3.45
PRESUIO SATURNINO J. UNEXPENSIO SATURNINO J. UNEXPENSION SATURNING SATU

candidato, Guilbert 52. T. Batista; les gusts. Estudiante 52. no corre. Champión 52. M. Allamiranda; no creemos. SEXTA CARRERA

SEXTA CARREÑA A las 4.15
PRENIO DIAMANY
4.500 a la 1a, 150 a la 2a, 710 a
1 cascida la tercera
1 Cascida la tercera
2 de la tercera
2 de la tercera
2 de la carca de la carca

bien.
6 Javina 43, M. Etchechourry; and da regular. SEPTIMA CARRERA— PREMIO TABOLANGO

3 Arana 44, X. X.; puede correr

PREMIO TABOLANGO
4.500 a la 1a., 450 a la 2a, y 100
la tercera
Distancia: 1.500 metros
1 La Reina 57 kilos, T. N. Fernán
dez nanch

der; puede ganar. 2 Eonia 57, M. Lema; puede ganar. 3 Entretenida 57, A. Sinchez; ande regular. 4 Quintilla 57, no corre. 5 Salopita 57, X. X.; puede corres

bien. 6 Miss Elda 54, M. Acosta; es nues tra candidata. 7 Viváz 54, M. Altamiranda; les

Viráz 54, M. Altamiranda; Jes gusta.
 Epigrama 54, X. X.; anda regu-lar.
 Bombarda 54, S. Ruiz; reaparece bleu.
 Milamores 54, F. Arcuri; es seria enemiga.

Distancia: 2.500 metros Irmao 57 kilos, A. Amoroso: vi

muy pesado. Verduri; es el sport. Monserrat 52, X. X.; es nuestro candidato. El Temerario 51, no corre. Mataquito 50, X. X.; puede ga-

nar. Jafet 48, M. Altamiranda; puede ganar. Palangana 47, A. Borean: les gus-ta mucho. oquel 45, M. Etchechourry; es

# Flapper cuenta con mucher probabilidades en el han dicap de yeguas

Esta pupila de Juan Torterolo, in-leta hasta su última carrera, se px-la como enemiris de gran chance en a sexta de mañana. La hija de Chili II ha puesto en evi-cucia singulares condiciones nara les

# Premio Primavera

En este premio a correrse el mar es 11 de noviembre, han sido ratif ado los siguientes: Tapial, El Pibe, Gral. Brusiloff

# Gran Premio C Pellegrini

Anoche en la secretaria de carre as del Jockey Club, fué ratificada l nscripción de los siguientes competi lores del Gran Premio Carlos Pelle rrinkt 1-Tiny, Her. Majesty, Ed Pibe, Tours, Utreeht, Lucky Day, Buen Ojo, Cha-rol. Remanso, Acrata, Moloch, Mata-nuito, Takecare, Pronostico y All Eyes.

# Pollino está preparado como para poder ganar

parà poder ganar

Etta bijo de Thu Nivipolo que disjudard madaña su letreza carrera, na
edelantade en su trailara, lo suficiato para que sa la considera como prabable cutudota en admartia. InLuce un excelente estado de propaziclay con poco que mejore su anterior performance en pos le Panoli. Esconoseguir su primera yicloria.

Con la mpata de S. U. Morales rule
ejercitado ayer en l. distancia de 'a
partida regiamentaria, que cubid den
my buena equido en 14'.

# Tapial es uno de los mejores candidatos del clásico Unsué

# De recorrida....

Están nuestros pinches que "se tie u en un plé", como vulgarmente s ce y se hacen uns partida hacia Pa rmo en menos tiempo del que se di

Hoy acudieron a la cancha dispuestos a tomaries el tiempo hasta a los
caballos de la aplanadora y a que
no se les escapase ni uno.

"Damos a Chacctón de candidato
Honorio?

—Vean, el caballo anda mucho, me
to gano Crampón que corre una enormidad.

otros.

—2 Qué han hecho los otros?
—Están Steam y Delcasse que son lementos regulares.
A regular a Chacotón no me lo gana nadle.
—LLe gusta mucho?
—Como para no perder

-¿Y de Bombarda? -Cuidado con ella! puede lance.
 Le jugamos Luis?
 A medias, porque a p

- La ropita no más? - Y algunos níqueles de yapa

- usunos niqueles de yapa.

-- ¿Es mañana el día, Sibourd?

-- Vea, tengo a Malaquita II, co para que no falle: yo cree que pelón no ha de hacer.

-- ¿Le gusta en ñja?

-- Tanto como en ñja no me atre a decir, pero mucho, si...

-- ¿No cree que Festejada es graemiga?

-- Estamagas en ese tiro son tod enemiga?
—Enemigas en ese tiro son
depende de la largada.
—iY si la suya larga bien?
—Ni la van a ver...

—Parce que al fin va a sacar de perdedor a Sinchi Roca. Segundo?
—Tengo poca suerte, bace tiempe que tengo gana de ir al pesaje poi uno de mis pugilos...
—¿Y va mañana?
—Mañana no me aireveria que fué se, pero no ha de tardar.
—Sincia Roca puede ganar eta ca

—Silechi Roca pueue saner ver-rera.
—Puede ganar otras más bravas que esa también, pero como en ese-lote hay tantes...
—ix en definitiva, qué opina? —Que Sinchi Roca es muy regular y puede salir de perdedor...
—Para ese viaje no necesitamos va-

odia...
—Pero por eso ¿le va a gustar a los demás? —¿Y los demás que tieñen que ver? —Que ver tienen poco, tienen que meter boletos.

# Caricato produce un buen ejer cicio en la partida

Dirigido por Lema y a la par Magneto con el peón pasó esta mañ el pensionista de Rutino Coll la tancia de la partida reglamentaria 41º 1|s, tiempo que confirma lo 1 cho que está corriendo Carlcato en

# Rumbeador está progresando

de manera notable Cuenta este hijo de Diamond Jubilon un estado de training inmejorab en opinión de su entraineur cuanda presentado en público ha de sura ocupar uno de los puestos de pirencia en el marcador por bravos quan los enemigos que se opongan lo.

# Chalada se encuentra en con diciones de poder ganar

Esta hija de Batifondo y Vespertina, aunque nada vale, tiene er la 45 potrancas pardedoras de mañana, la oportunidad de poder abandonar la motunidad de poder abandonar la moEsta tan insiglicante compandia, no es
necesario que h-ga milagros para que
responda dignamente a la formana que
seguramente se la dispensará.
Con la monta de Aceredo fué ejerci-

tada en los 600 metros, distancia que recorrió en 35" 315.

# Listo para defender el prestide los viejos campeo nes está Remanso gio

El veloz hijo de The Whirlp

# Miss Elda será la favorita del premio Tabolango

Y razones hay para ello si sa con-sidera que en su anterior compromiso produjo una discreta performance ul escoltar a Biotzena en 1'33" los 1500 metros.

# General Nivelle cuenta con muchas probabilidades

de sacar triunfantes los colores qui defiende en la cuarta pruvba de maida en, si responde a sú anterior perfor mance, donde escoltara a Malandría, Sinchi Roca, en 140º la milla y la con fanza illmitada que en el ticnen el trada los de su caballeria. Ella mañana fué ejercitado suave mente sobre suetecimos metros, qui escolta de la charado. Lo dirigilo 7, N. Fernandez.

## Risueño recorre 700 metros en 42" 215

Seri de la partida ca la prueba de potrillos perdedores de mañann, donde media de la contrarios que media de la contrarios que del contrarios que media de la contrarios que propose a la sede hijo de Chinols, por lo que creemos que la prueba se le presenta difficial para sacar airusos los colores del stud Los Diabitios.

Dirigido por el aprendiz Greme, fué jercitado esta mañana el pupilo de laraventa sobre setecientos metros, no recorrió en 42" ? [5. Gringo ha progresado lo sufi is

ciente para poder ganar cieute para poder ganar

Esto pepionista del siud Polilla, que
en su anfaciro compromiso del randaria
las esperantiso del publico y de su casu esperantiso del publico y de su capara del compromiso del
la compromiso del
manas, donde lievará como más sorelle y Polilino. a Somme, General Nirelle y Polilino.
El pupilo de Bartolo Oliveri fué enlasyada cita muñana qui esceientes motros, dirigido por el peda, emplemado
de 11" clavados.

# Somme tiene un compromisc

favorable en la prueba de potrillos perdedores de mañana, pues después de su último presentación, donde escoltara a Gay de y Revoltoso, ha continuado su prepa-ración sin tropicio alguno, producien-do ejercicios como para creento capas de salir de la categoría a que perte-

nece.

El hijo de Jardy, que llevará como más serios rivales a General Nivelle y Polino, fué ejercitado esta mañana so-re ochocientos metros, piloteado por Acevedo, recorriendo la distancia en

# Los competidores

de manana Primera carrera

aquito y General Innig, on 1 or "a; and 1 milla.

"Imilia.", "Trumin di ser segue Checologico, brentilianto a linei Descripcio, brentilianto a linei Descripcio, brentilianto a linei Descripcio, principale del Periodicio, del 129" 25 in 1011, punta húmeda.

Deicanst. — Pate hijo de Jardy y l'esera a si antierior compromiso alla del 1011 and nome abratisjo à Betche, Cynet y cinco caballos más.

Nemm. — El 136 de Guitor gand a so dilinei, Peringole, Croz y cinco camada en 115 de 116 millo millo del 115 de 101 millo millo del 115 del 101 millo del 115 del 101 millo millo del 115 del 101 millo millo del 115 del 101 millo millo del 115 del

e La Plata.

Dyck. — Termina de ser no placés Oyguet, Peringote, El Tano y Yuanquí en 2°6" 15 los 2000 metros.
Tony. — El 4 de Septiembre últio finalizó no placé de Carpenter, Cynet, Aplo y Certero, en 1'4" 1]2 los 700 metros, en 2°6" 1[5 los 2000 metros, en 2°6" 1[5 los 200 metros, en 2°6" 1[5 los 200 metros, en 2°6" 1[5 los 200 met

E NORTH AMERICAN



Viamonte 657 aballos más en 2'6" 1|5 los 2000

rbotón. — Este hijo de Amé i utiline compromiso ganó a Oid king, Flapper y tres cabs en 1'38" 1|5 ia milla

ACTOR CAPPERS

Chilada.— For Brationdo y Vespe
line, ver ward com unri, at chilado man a cappers of the components of the
a ne anaig 11, tone rowder, y Man,
a ca 15° 15, job 116° metro.
Lodar rowder. — ror unranen y rar
fer stau sine utsto, as canado de 18
oro trecario.

enem. - Por Samson y Redon

Cust'a carrers

Gral. Nivello — Per Jardy y
vedita, al cuidado de Antonio Sair.

Ten Ballando el cerco de Misaldria
Sinchi Roca a 2 y 1/2 cuerpo y per
celejindo a Jahir Perori, Sinchio Sandreni
Carrero de Carrero de Misaldria
Sinchi Roca a 2 y 1/2 cuerpo y per
celejindo a Jahir Perori, Sinchio Sandreni
Carrero
Grapo — Este hib de Salat voy.
Grapo — S

# ROYAL PIGALL

Completamente reformado

Gran Cabaret - Restaurant de noche

Trajes de medi sistema norteame

### PRONOSTICOS DE LA **PRENSA**

	CARRERA	SEGUNDA SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	CARRERA	CARRERA	CARRERA	CARRERA
El Telégrafo (Mont.) Rovista Sportiva El Diarlo La Mañana La Unión Glornalo d'Italia La República La Vos del Norto. Tribuna Española La Pista Seltung La P. degli Italiani	Stenin Stenin Stenin Delcassé Delcassé Delcassé Chneotón Delcassé Stenin Delcassé Delcassé Stenin	Borbotón Borbotón Su Majestad Su Majestad	Pestejada Malaquita II Pestejada Malaquita II Gold Powder Pestejada Malaquita II Malaquita II Malaquita II Chainda Pestejada Pestejada Pestejada Pestejada Chainda Testejada Chainda Malaquita II Malaquita II Malaquita II Malaquita II Malaquita II Gold Powder Pestejada Chainda	Somme Somme Pollino Pollino Pollino Somme Gral. Nivelle Somme Sinch! Roca Pollino Gringo Gral. Nivelle Gringo Somme Gral. Nivelle Gringo Somma Gral. Nivelle Follino Sinchl Roca Sinchl Roca Follino Gringo Gringo	Tapial Tapial Tapial Gral. Brusiloff	Griteria Griteria Griteria Fiapper Griteria Griteria Griteria Griteria Griteria Griteria Griteria Griteria Fiapper Custodia Fiapper Custodia Fiapper Custodia Fiapper Custodia Fiapper Custodia	Miss Elda Miss Elda Miss Elda Eonia Miss Elda Eonia Miss Elda Eonia Miss Elda Epigrama Miss Elda La Reina La Reina Vivia Miss Elda La Reina Vivia Miss Elda Epigrama La Reina Vivia Miss Elda Epigrama La Reina Vivia Engla Elda Engla Elda Epigrama Vivia Engla Elda Engla Engla Elda Engla Engla Elda Engla Engla Elda Engla Engla Engla Elda Engla Engla Eng	Monserrat Monserrat Monserrat Irmao Monserrat Irmao Monserrat Monserrat Monserrat Irmao Monserrat Irmao Monserrat Irmao Monserrat Irmao Monserrat BI Temerario I Temerario Jafet I Temerario Jafet Irmao Monserrat Jafet

isko y Malanduja, precediendo a Mercurlo III y Norto II en 1'37" 4|5 100
1200 metros (juda Inagosa),
Poliliso — Por T. Whiripoo y Primente a 2 de hantzo, so inpuso fiscimente a recordabaneo Disa,
nel carrera que recordabaneo Disa,
nel carrera que recordabaneo Disa,
nel carrera que recordabaneo a la circula de la composição de la composição

CAN

00 n

ppenen, El Pibe, Somme e latruno, a 1y 34 cuerpose an 18" 319 and 10 and 19 and

Quinta currera

General Brealloff.—Después de adjuilitarise sa gran estille el premis clasico Coronel M. P. Martiaca correta de
il Oran Promise de la premis clasico Coronel M. P. Martiaca correta de
il Oran Promise de la companio de la correta de
il Oran Promise de la correta de la correta de
il Oran Promise de la correta de la correta de
il oran promise de la correta de la correta de
il oran promise de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de la correta de
il oran de la correta de la correta de
indica de
indica de la correta de
indica de
indic

Senta cóprome.

Lindodis.—Bi jureva 13, con 12 lilos, ide carata de El Temerario, Irmao
y Jornadero, a Cacerpos, avenia, ande
a Promista. Bólido. Hydre y Voct.
Miss Trada.—Ba is reguleda del
omitugo útilmo funatiae carata y útilmo
Bietolda, Rayal Admiral y Sú Majestida, a vários cuterpos, en 1577 451 a
hago, ra Achaha do entra cuarto
de Borbotta, Bebehe y Old King, a varios cuespos, specielando a lina Tonta.

Lina de Carata de Carata de Carata de Carata
a de Carata de Carata de Carata de Carata
a de Carata de Car

ia, Velero y Cartinjo II, en 1732" 1]5 in-millà.

Grifero, Terrifa spyr., siendo isGrifero, Galdas a mello penemes y aventajando a Ressi II, Old Marcalajando a Ressi III, Old Marcalajando a Ressi III, Old Marcalajando a Cartino de Cartino de La Cartino de Carti

# Bayoco puede competir con éxito en la prueba inicial

Exito Olla in prutipee associate.

Esto Disty Miller, defensor del studi.

La basbella, està lindaismo y a pesar
de ser el liamado a postergar tosta
de ser el liamado a postergar tosta.

Ha est... O midifiadose con censigo baperiores fina hener mal papel, de mactuado.

Como elercicio preparatorio para esto compromisto, indi padado por el peda compromisto, indi padado por el peda taria, que cabrió en 42º 28, estamentaria, que cabrio en 42º 28, estamentaria, q

# Efemérides turfistas

con Fying Stur, G. Ardouin; siende ter-cera Zorica, F. Arcuri.

—Resultan ganadores: Siglinda, D. Englander; Ruieta, C. Burios; Doran-do, A. P. Iranis; Corrigan, G. Ardouin; Demencia, D. orterolo, dirolla, A. Na-

Dienecia, D. orterole, Glivolii, A. Navarro,
—Esp. mismo dis p. disputa el clacito Saturnino I. Usane que gann Charvarro, and p. disputa el clacito Saturnino I. Usane que gann Charvarrerole; 30. Normando, D. Cardono,
Kortember, B. de de 101.—Gana el
elisteo Saturnino J. Usane Diamani, M.
elisteo Saturnino J. Usane Diamani, M.
de Rovige, P., Arcarl, Tesor, P. Ar.
Gin, M. Acotat, Herofan, R. Rivero,
Delspoli III, P. Arcarl, Trésor, P. Ar.
Torterolo: Bolin, D. Torterolo, Folieto, D., Torterolo.
Xolembre I. de 1016. — Se dispita en pinta fangona el disco Saturniarouni, 20. Zalenis, P. Arcarl, Jo.
Changdi, M. Acosta.
—Ganan agelmis; Lescaut, P., Arcarl,

tu en spata faugona el chiato Salurnia o J. Umané, une camban fau de la consultation de l

# A Daino se le da corrida en 1600 m. con buen resultado

ROU M. CON DUBN TERRILERAN
Entre les que vendas en la catagoria de perdederen pa an contados los
de perdederen pa an contados los
des recentados en la contados los
des recentados en contados los
des Pelays, que po será muy notableh,
pero que son los indispensables una
handonar es, categorás en una de las
Esta mañaña, dejó muy buena inipersión al cubrir con harmona accido
la milha en 141º 15 bajo la dirección
del jockey Gulda Darmenatti.

# Turpin recorre 1600 mts sin ser exigido por su piloto

son catagore por care to the rest of the care to the c

the state of the s

Con el pupilo del sind La Isabelita se viènen a correr una fija, en su con-promiso de mañana.

Hipódromo de San Martin LA REUNION DE MARANA

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera olarren

Comunal St. O. Savvete

(Lico Lindo U. A. Pereyra

(Parigot Se h. no corra.

4 Madreselva I' 54, 8. Barbero

6 Octr. 63, 5. Pintado

6 Catr. 63, 5. Pintado

6 Catr. 63, 5. Pintado

7 Gallineta S. O. Amechasegul

9 Guereno S3, H. Sanchez

10 Guereno S3, H. Sanchez

11 One Byed 45, X. X.

12 One Byed 45, X. X.

13 Mardill. See, 64 3. A. Croce

14 Hors. Power 43, J. Romero.

Segunda carrera

Negunda carrora

1 (Pacho 55, X. X.
2 (Albacete 48, M. Mini
2 (Albacete 48, M. Mini
3 (Albacete 48, M. Mini
4 Middion 15; P. Claveyle
5 Indivrano 55; J. M. Penn.
6 Presauction 55; J. M. Penn.
6 Presauction 55; J. M. Penn.
7 Curta 55, dedum N. Ornon
9 Junneca, 15; Xo. X.
10 Moving Girl 15; A. Ouvilia 14
11 Whithholt 52; Y. Outlefons.
11 Whys in Patris 53; R. A. Outlefons
12 Wrys in Patris 53; R. A. Outlefons
15 Virgin in Patris 53; R. A. Outlefons
15 Gorlia 51; O. Geaveders
15 Across 11 50; X. Cohallerie
15 Misture 14, X. X.
15 Analoss 45; J. M. Morf-des

1 Stellaris SZ. S. Pintado 2 Pacará 66. P. Claverie 3 Colibri 58. J. M. Penna 4 Sueño do Oro 52. A. Percyra 5 Sevillano 50. D. Fernándes 6 Pelufín 47. A. Oavilá 7 Bótador 46. X. X. 8 Jarfelt 46. J. Péres 9 Leonaro 43. J. Avilá

Onarta carrera

Deer Lasis 67, R. Sánchez
Chimanta 55, N. Olmos
Joseph S. J. Avilla
Kmellan 55, J. Mr Pan
Fampenan H 52, E. Cabillero
Guercener 47, X. X.
Thunber 77, S. Barbero
Loving Piri 47, no corre
J. Kettle 47, S. Pintade
Mercenaria 46, D. Fernánce.

Merconaria 46, D. Pernánces

Quinta carreca

Pacará 52, P. Cibeveri,
Dos Padi 56, N. Olmos

Maniqui 54, S. Piatado,
Alacciano 54, J. M. Peña.

Garavaglia 53, X. X.

Carrecaglia 54, X. M. Peña.

Garavaglia 54, X. X.

Prince Murat 49, A. Ouviña.

Paullia 49, X. X.

Jamfin 47, R. Vázquet

Lastpool 45, J. Avlia.

Cúsutice 43, J. Vega

Jarfeli 57, J. Pérès Sestetta y Clico 53, A. Pereyra Sestetta y Clico 53, A. Pereyra Berlilano 34, 51, dudoso, J. Jamin 51, J. Cattaro, 6 Soughon II 45, J. Avila C. D. De Pable, II 48, S. Pintado S. Emellin 46, J. M. Pena 9 Hildo 45, N. Olmos, 10 Picchero 42, no cdrva, 11 Postato 43, D. Pérmander 11 El Millo 45, X. X.

Nuestros favoritos son: fa. Carrera: COMUNAL.
2a. FLECHERO.
3a. SUERO DE ORO.
4a. / P EMELINA.
5u. ALSACIANO.

# Royal Admiral puede correr bien

Y continues and au reciontemento in-terrumpida sarie de victoria.
Sila recurria al argumento de sua au-toriorea excelentea performances y silo-sias ejercidose, an Pirudio, puede con-faras en el lucido desempeño de ade-demano del tulo. Bi Higeriana.

Marcia de la companio de con-faras en el lucido desempeño de ade-demano del tulo. Bi Higeriana.

Marcia de la contra de la contra de la con-tra del contra de la partida ca yer con la monta de T. Baltata, rer reimdo los 740 metros de la partida en 41°.

Todos de la partida en 41°.

Todos de la partida en 41°.

Todos de la partida de 10°.

Todos de 10°.

AA RET. NION DE MARANA.
Como de coclumbre mag. na se realizazi ma reundo matinai en el hipodromo de San Martin, la que dará lugar a que se juegue con estusiamonda se considera la gualdad de pueda
na considera la gualdad de pueda
reales prechas que se dieguterán.
La primera carrera se largará a
las 5.03 a. m., doblemdo salir el treatempenta de la estación Retiro a las
5.00.
San constituição dande los probables competidores y mostas, como así
también nuestros candidatos:

# Hinódromo de Temperley

TAL RECUION DE MANANA
Con un beas programa, mañana
tendes jugar en el higodromo de Tenperirej in reuminos anunciedas por el
Lomas Jockey Citob, le que a juzzent
porto anuncieda, en las alferent
presches as dirputarse, promittan represches as dirputarse, promittan retan presche inclesi as pargar à las
9,30 de la mañana, debiendo sall rei
tren especial de la estacido Constitución a las 8,27 a. m.
reritos en las sales pruchas que se
disputarda y los probables competidores y montais:

a. Carrera: BUEN TIEMPO,
2a. PILETE.
3a. HURI.
4a. INCIENDIO II.
5b. CHALIAPINE.
6a. LA POLA.
7a. DUBAII.

Distancia: 3.30 metros
to 7, 58 Mines, 8. Accisvolve Mackenskei Schrift, 87 A.
Polit Mackenskei Schrift, 97 A.
Frierbris St. J. Lencina.
Florini St. A. Martines.
Florini St. A. Martines.
Florini St. C. Martines.
Florini St. C. Martines.
Fasticio II St. J. CalistroResonoph 56, 9. Vulfaßelb.
Jayandelb St. X. X.
Andatz St. R. Martines.
Jayandelb St. X. X.
Andatz St. R. Martines.
Martines Martines.
Martines Martines.
Avasalladora St. J. Sapara.
Valenter 48, 8. Riot.
TWAlgerer 48, 8. Riot.
TWAlgerer 48, 8. Riot.
Martines Martines.
Rain (4, M. Caballer)
Macket 43, J. San Martin.
Rain (4, M. Caballer)
Macket 54, X. X.
Neinston St. X. X.
Segunda carrers
Segunda carrers

Segunda carrers Distancia: 1.300 metros

Interior de la company de la c

13 Fenómeno 56, X. A.

Sesta carrera
Distancia: 1.406 metros
1 Andama 57 tibles, F. Villafoße.
2 Fovera 57, D. Callelas.
2 Fovera 57, D. Callelas.
3 Rederica 57, J. Barra.
5 Eccarapela 54, J. Quinteros
5 Eccarapela 54, J. Quinteros
7 La Pola 51, J. Lentina.
3 Madruzadora 51, X. X.
9 P., de Eccidadio 51, M. Caballes
11 Belgique 51, P. Iparraguler
12 Families 51, dudosa.
12 Hurt 48, X. X.
13 Hurt 48, X. X.
14 Lentina 12 Families 51, dudosa.
15 Hurt 48, X. S.
16 Septiment 51, M. Belgique 51, P. Iparraguler
1 Misterito 59 kilos, S. Acosta,
2 Persilieur 48, A. Floi,
3 Garavaglia 55, J. Albella.
3 Garavaglia 55, J. Albella.
5 Gatón 52, P. Villafaso,
6 Pootmas 52, D. Callejas.
7 Old Green 52, M. Caballero
9 Debatil 50, J. Alcoria.
10 Eléctrico 49, S. Marti.
11 Oro del Rain 48, J. Raggió.
12 Invisor II 48, J. Lancina.
14 Varalió 48, R. Gutiterez.
15 Varanio 148, R. Gutiterez.
15 Varanio 148, R. Gutiterez.
15 Varanio 148, R. Gutiterez. E. Vargas y Cía.

Ampliando nuestras oficinas, nos hemos trasindado a Carlos Polle-grial 318, donde continuaremos con nuestros negocios de Cambos, Casas, Terrenos e Hipotecas, de 2 a 6 p. m.

REMATES '

# Raul A. Carranza

JUDICIAL. — Terreno calle Juiré (antes Ipela) entre los números 1041 y 1063 y las calles Uriarte y Godoy

y 1063 y las culles Ulratta y Qudoy Craz.

Tanscido, 1 do nin, lasse 22 part.

Tanscido, 2 do nin, lasse 22 part.

Tanscido, 2 do nin, lasse 22 part.

El domingo 0 de motimater, a las 3 p. in, remaiaré este tercea, competido el 85 de moti enfente al 8 por 44.35 metros de fondo. Superficio del 1980 piezo en lo évil decet procesaria, a la competido el 1980 piezo en lo évil decet procesaria, a sulta Trobino de del sador piezo en lo évil decet por coloria de medio. Tre-contra de la competita d

# BRAVO BARROS y Cía.

Casa en Villa Ballester .-

VIIIa Kicia. — JUDICIAI. — Calle Latin Vicela. Loga 147 (noy 239) conjuin policia (Loga 147 (no) conduin policia (Loga 147 (no) conduin policia (Loga 147 (no) conjuin poli

# JOSE BACIGALUPPI JUDICIAL — CASA CENTRAL 1000

TRAL

Freshisch 1887[61] entro Breall y
Progreso, proteins a lea avenides Entro-Miles y Garay Tassel. - 3 23.14.60

18.16130 Miles (1987) Tassel. - 3 23.14.60

18.16130 Miles (1987) Tassel. - 3 25.14.60

18.16130 Miles (1987) Tassel. - 3 25

# JUDICIAL — CASA MUY SOLIDA

SOLIDA

At. Casros 602||37 ceire lásmol
y Musits. A has acuariz de la Avenida.
La Pisia. Edificade es el fote 3, mastando la melia. Edificade es el fote 3, mastando la meliada de la fote 3, mastando la meliada "m. 10 por 10, maBofficio "Decria calle hierro forjadoltangaia" con mayolica, cinicide più del rangaia" con mayolica, cinicide più del rangaia" con mayolica, cinicide più del rangaia" con mayolica, cinicide più del cortinas medificas, 3 habitaciodes, hapiosa, es hator. Preparada para nilor,
cortina medificas, 3 habitaciodes, più
piosa, es hator. Preparada para nilor,
cini, piose tes y monacioca, kapitacior
y celosias cedero. assellon. § 1130 y
10, piose tes y monacios, chapitacior
y colonia codro. assellon. § 1130 y
10, piose tes y monacios, chapitacior
y colonia codro. assellon. § 1130 y
10, piose tes y monacios, chapitacior
y colonia codro. Prodomera y
10, piose con la colonia
y colonia codro. Selezior
y colonia con la colonia
y colonia con la colonia
y colonia codro. Selezior
y colonia con la colonia
y colonia con la colonia
y colonia codro. Selezior
y colonia
y colonia codro. Selezior
y colonia
y coloni

BITTER Y LICORES Marie Brizard y Roger

Cio, Introductoro do Bs. Aires

# DODERO Hnos. (CIMITADA) (LIMITADA)

267 -25 DE MAYO - 267 Buenos Aires

ALSACIANO, SETENTA Y CINCO

Monisvideo - Rosario - Bahia Blanca

# football y otros deportes

# a cuestion ascensos os posible acceder a lo solicitado, salvo que que el ciliminado su matei del 9 que puede el milimado su matei del 9

El Consejo Superior, de acuerdo con lo que "Crítica" active en sesteniendo, r'esolvió anoche, cosas que comprueban ampliamente, la razón de nuestra a prédica.—Al márgen de nuevos acontecimientos,

comprueban ampliamente, la razón de nuestra predicia.—Al márgen de nuevos acontecimientos.

Si hemor de sienement al tento des prediciones en otro lugar, el Connedo Superio de comencia de la composición de la contra lo que escentamente de la contra lo que escentamente de la contra lo que escentamente de la consensamente de l

sil.

Jugador J. E. Adet, — Se deciara
al jugador J. E. Adet babilitado para
jugar por la intermedia de su club
(art. 78 del reglamento).

A. Amateurs de Football

Es la solicitud del chu Ginnania y Eggrina de La Pinia pidicado auponido de primara división filodo pura el 2 de noviembre, por tener varios jugodores altimadat, y creusdidad primara división filodo pura el 2 de noviembre, por tener varios jugodores altimadat, y creusdidad para de la compandores de este equipo puedan integrar el de la división sur particolo. Palta T. Tigre, la división: Consideradas las notas elevadas por estos cluba y atento a las curicaciones verbales de mas delegador; el consolo resulver, dar por no jugador consolo resulver.

as resoluciones adoptadas

Transferes expulsados. — Por acinapor elha de A. do P. a los jugrapor elha destificado o cupaledos per esculvido el comunicar al perfecto cupalidad por el comunicar al perfecto cupal

meate, se resuelve no hacer lugar a la solicitud de sustansión hecha por el ciub Chacabuco del partido de segunda división, v. Independiente. Control venta de citradas: El pro-yecto presentado por el Sr. Bianchi se resuelve pasario a una comisión inte-prada tor los Sres. Larrandari y Bian-chi.

# ALMEYDA GUZMAN

Este conocido y popular árbitro que durante tan largo tiempo ha ve nido desempeñando con éxito las fun

as Luchas Romanas

No se define el asàlto Schulz-Caseaux Notas sobre el affaire Grenna LAS LUCHAS DE HOY

Un match interesante: Gostant Le Marie v. Le Rougher

Un malch interescule: Ossiant Le Mollic V, Le Boucher

Node de mode fut le de ayer en ci clásicos del campoonato; can tal que
santon, puedo que la public liend por,
Le Boucher no Initia a Grenza.

"Anno les modes de malcha de la cole posta frente a de mando que de accuentro de la noche posta frente
a de público este i juntificada, ya ciue
al recute de minados que juntificada ya ciue
a frente a don minados que juntifica publica pudantes en cimpaña a fin de informar

Tal como prometiéramos ayes, nos
publico aplaude y festeja, con estansiasmo), y a Chantas (le "rod des hecuses").

Schultz, ya que éste en sua encuentro
hecha mano de todos los recursos
cos que et pública festiga es ma des
hecha mano de todos los recursos
as al campe, sean éstes licitos o vedados,
cos que de pública festiga es man al campeoli rances le causa in miran
lampeellon que conado ve llovery.

Con estos antecedentas, claro esta
que er au se contento y llovery.

Con estos antecedentas, claro esta
que er au secundo la tresta de la campo de la capacida de la

jucha sigulera se curro normal, no pudo evilra que Casaux hiclesa de la Germana a la demiseración dando cuentra pudo evilra que Casaux hiclesa de la Germana a la denistración del campedo francés, respondés en idécutampedo de su contrator de descripción de su contrator de descripción de su contrator de descripción de su contrator de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la practica de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la practica de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la fractiva de la contrator de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la fractiva de la contrator de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus formes de la completa de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completamente, curade de sus fractivas projectos de la completamente, curade de sus formes de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completa de la completamente, curade de sus fractivas projectos de la completamente, curade de sus fractivas projectos pologo en la completa de la completamente, curade de sus fractivas projectos de la completamente, curade de sus fractivas projectos de la completamente, curade de sus fractivas projectos de la com

y dispussion a vengar in derrots strictle.

Lenths, mainant Yuchen not habour one set o cerror, dende que vieta dels imposeres a juagra por la superioridad que surge a la vista, a desenvar a la compactar la compac

Barraças Central V. Quillares He signi un lance, que no obstanto ser de intermedia, tiene gras impormo pueda consideráreale de hebo, 
como accendiando al circulo pueda 
como cante la como como contra 
como en la lagada de la como como otro adversario pueda 
ra nalla stronovan la continueda, 
ra como en la continueda 
como en la como en la como 
pueda pueda 
pueda pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pueda 
pue

CASA IRIBARNE de los bijos de J. IRIBARN

A las familias!

# Cancha de football

Se venden las instalaciones, con transterencia de la contrata de locación. Dirijirse a A. Tegami, Lima 239, de 3 a 4 p. m.

# A Argentina de Pothall ARIATORIO DE LA BARTONIO DE LA BARTONIO DE LA STRUCTURA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA DE LA MUNICIPA DE LA MUNICIPA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA DE LA MUNICIPA DE LA MUNICIPA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA DEL MUNICIPA DE LA MUNICIPA DEL MUNICIPA

Reclame. Dormitorio macizo, color: Caoba o roble, con bronces, para matrimonio, 7 piezas, por ...... \$ 210

Casa SANZ no tiene sucursal